

KARTA KURSU**rok akademicki 2023/2024**

Kierunek: Psychologia
Forma prowadzenia zajęć: niestacjonarne
Stopień: jednolite magisterskie
Rok: I
Semestr: II (letni)

| | | |
|-----------------|--------------------------------------|---|
| Nazwa | Psychologia emocji i motywacji | |
| Nazwa w j. ang. | Psychology of emotion and motivation | |
| Koordynator | dr Julia Kaleńska-Rodzaj | Zespół dydaktyczny |
| | | dr Julia Kaleńska-Rodzaj dr Ewelina Salwin |
| Punktacja ECTS* | 5 | |

Opis kursu (cele kształcenia)

Wiedza: Celem kursu jest dostarczenie uczestnikom wiedzy na temat genezy, mechanizmów i funkcji procesów emocjonalnych i motywacyjnych, a także uświadomienie możliwości rozwoju własnych umiejętności regulacyjnych w zakresie omawianych zjawisk.

Umiejętności: Uczestnicy zajęć nauczą się wykorzystywać wiedzę o emocjach i motywacji w celu zwiększenia własnych umiejętności regulacji zachowania.

Kompetencje społeczne: Uczestnicy rozwiną w sobie wrażliwość na potrzeby emocjonalne własne i innych ludzi.

Warunki wstępne

| | |
|--------------|---|
| Wiedza | Znajomość podstawowych pojęć i nurtów psychologicznych wyjaśniających funkcjonowanie człowieka. |
| Umiejętności | Podstawowe umiejętności w zakresie czytania tekstów z zakresu psychologii. |
| Kursy | |

Efekty uczenia się

| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|--------|--|--|
| | <p>W_01: Student ma wiedzę z zakresu psychologii emocji i motywacji: definicji, podstawowych teorii i wykorzystywanych metod badawczych w perspektywie historycznej i współcześnie.</p> <p>W_02: Student ma wiedzę z zakresu biologicznych mechanizmów wzbudzenia emocji i motywacji i wpływu tych procesów na funkcjonowanie poznawcze człowieka.</p> <p>W_03: Student ma wiedzę z zakresu metodologii badań nad emocjami i motywacją, metod diagnozy omawianych zjawisk.</p> | <p>K_W02, K_W13</p> <p>K_W11</p> <p>K_W5</p> |

| | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|--------------|--|--|
| Umiejętności | <p>U_01: Student potrafi objaśnić pojęcia i paradygmaty funkcjonujące w psychologii emocji i motywacji w kontekście historii psychologii i współcześnie.</p> <p>U_02: Student potrafi wyjaśnić zachowania ludzi stosując podejście interdyscyplinarne, łącząc wiedzę z zakresu psychologii emocji i motywacji i innych działów psychologii z wiedzą z zakresu pedagogiki.</p> <p>U_03: Student potrafi dobrać i zastosować odpowiednie narzędzia do diagnozy zjawisk emocjonalno-motywacyjnych, zaprojektować działania edukacyjno-profilaktyczne.</p> | <p>K_U06</p> <p>K_U02</p> <p>K_U07</p> |

| | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|-----------------------|---|--|
| Kompetencje społeczne | <p>K_01: Student ma świadomość wpływu własnych stanów emocjonalno-motywacyjnych na funkcjonowanie jednostek i grup, z którymi pracuje.</p> <p>K_02: Student, prowadząc dyskusję, ma świadomość potrzeby monitorowania własnych stanów emocjonalno-motywacyjnych oraz stanów uczestników interakcji, dopasowywać do nich swoje wypowiedzi w celu zwiększenia efektywności wspólnych działań.</p> <p>K_03: Student interpretując sytuacje i rozwiązując problemy natury społeczno-emocjonalnej, bierze pod uwagę różne czynniki determinujące ludzkie zachowanie.</p> | <p>K_K05</p> <p>K_K03</p> <p>K_K02</p> |

| Organizacja | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|---------------------|--|----|--|---|--|---|--|---|
| Forma zajęć | Wykład (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | |
| | | A | | K | | L | | S | | P |
| Liczba godzin | 20 | | | 10 | | | | | | |
| 30 | | | | | | | | | | |

Opis metod prowadzenia zajęć

Wykłady i ćwiczenia odbywają się w trybie stacjonarnym.
 Wykład interaktywny: prezentacja multimedialna, dyskusja zainicjowana pytaniami do/od grupy, przeprowadzenie krótkich pokazów ilustrujących omawiane zagadnienia, wykorzystanie fragmentów filmów.
 Ćwiczenia: udział w dyskusji, udział w pracy nad projektami zespołowymi, grach dydaktycznych

Formy sprawdzania efektów uczenia się

| | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Kolokwia zaliczeniowe |
|-----|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|-----------------------|
| W01 | | | | | | | X | X | | | | X | X |
| W02 | | | | | | | X | X | | | | X | X |
| W03 | | X | | | | | X | X | | | | X | X |
| U01 | | | | | | | X | X | | | | X | X |
| U02 | | X | | | | | X | X | | | | X | X |
| U03 | | X | | | | | X | X | | | | X | X |
| K01 | | X | | | | | | X | | | | X | |
| K02 | | X | | | | | X | X | | | | | |
| K03 | | X | | | | | X | X | | | | X | |

| | |
|----------------|---|
| Kryteria oceny | <p>Zaliczenie kursu na podstawie następujących kryteriów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • obecności na wykładach i ćwiczeniach (dopuszczalne są maksymalnie po 1 nieobecności) • zaliczenia kolokwium na ćwiczeniach (60%+1 punkt), • wynik testu egzaminacyjnego: 60% +1 pkt. z każdej części testu (cz. 1 emocje, cz. 2 motywacje). |
|----------------|---|

| | |
|-------|--|
| Uwagi | Przedmiot kierunkowy na studiach stacjonarnych, jednolitych magisterskich, kierunku: Psychologia |
|-------|--|

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Wykłady

1. Emocje – definicje, geneza , mechanizmy i funkcje. Emocje jako integralna część procesów motywacyjnych.
 2. Opisywanie własnych uczuć: walencja, intensywność, modalność. Różnorodność stanów emocjonalnych. Jak powstają emocje? Klasyczne teorie emocji: od Jamesa do Lazarusa.
 3. Dylemat „poznanie-emocje”. Propozycje wyjaśniające współczesnych teorii emocji: Frijda, LeDoux, Cacioppo, Jarymowicz i Imbir. Kategoryzowanie emocji: od emocji podstawowych do złożonych (mieszanych).
 4. Mechanizmy rozwoju emocjonalnego – aspekt biologiczny i społeczny. Różnicowanie się emocji we wczesnym dzieciństwie
 5. Metodologia badania stanów, procesów i dyspozycji emocjonalnych.
 6. Skąd się bierze impuls do działania? Klasyczne i współczesne teorie motywacji: instynkty, popędy, potrzeby i pragnienia.
 7. Motywacja autonomiczna vs instrumentalna: podstawowe mechanizmy motywacyjne sterujące zachowaniami człowieka . Motywacja osiągnięć: klasyczne i współczesne modele oczekiwania-wartości, poczucie własnej skuteczności, rodzaje orientacji motywacyjnych.
 8. Motywacja celowa. Metodologia badania motywacji i procesu motywacyjnego
 9. Patologia procesów emocjonalno-motywacyjnych.
 10. E-motywacja: regulacyjna funkcja emocji i motywacji w kształtowaniu poczucia dobrostanu psychicznego jednostki oraz zwiększenia efektywności działania.
- Wykorzystanie wiedzy z zakresu emocji i motywacji w praktyce psychologiczno-pedagogicznej. Implikacje teorii inteligencji emocjonalnej i kompetencji motywacyjnej.

Ćwiczenia

1. Różnorodność emocji i motywów ludzkiego działania.
2. Klasyczne teorie emocji. Biologiczne podstawy procesu emocjonalnego i dyspozycji emocjonalnych. Współczesne teorie emocji – w kierunku złożoności doświadczeń emocjonalnych
3. Klasyczne i współczesne teorie motywacji.
4. Motywacja celowa, motywacja osiągnięć.
5. Podejścia metodologiczne w badaniu emocji i motywacji. Praktyczne implikacje dla edukacji i terapii: rozwój kompetencji emocjonalno-motywacyjnych.

Wykaz literatury podstawowej

Łosiak, W. (2007). *Psychologia emocji*. Warszawa: WAIp (całość)
 Rheinberg, F. (2006). *Psychologia motywacji*. Kraków: WAM (całość)
 Gasiul, H. (2002). *Teorie emocji i motywacji*. Warszawa: WUKSW (całość)

Wykaz literatury uzupełniającej

Oatley, K., Jenkins, J.M. (2003). *Zrozumieć emocje* (r. 1, 4, 9). Warszawa: PWN.
 Lewis, J.M. Haviland-Jones (2005). *Psychologia emocji* (r. 5, 21, 36-42). Gdańsk: GWP
 Gasiul, H. (red.). (2018). *Metody badania emocji i motywacji*. Warszawa: Difin.
 Larsen, J. T., McGraw, A. P. (2014). The case for mixed emotions. *Social and Personality Psychology Compass*, 8, 263–274
 Nummenmaa, L., Glerean, E., Hari, R., & Hietanen, J. K. (2014). Bodily maps of emotions. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America*, 111(2), 646–651.
 Kaleńska-Rodzaj, J. (2018). Emocje estetyczne w świetle badań psychologii muzyki: opis, geneza, funkcje. *Res Facta Nova*, 19 (28). 9-19.
 Timoszyk-Tomczak, C. (2010). Charakterystyka celów wyznaczanych przez młodych ludzi. *Studia Sociologica*, 20 (619), 153-171.
 Jaworska, E. (2013). Przyczyny i konsekwencje prokrastynacji akademickiej. *Folia Pomeranae Universitatis Technologiae Stetinensis, Oeconomica*, 303 (72), 63-72.
 Mayer J. D., Salovey P. (1999). Czym jest inteligencja emocjonalna? W: P. Salovey, D. J. Sluyter (red.), *Rozwój emocjonalny a inteligencja emocjonalna* (s. 21-70). Poznań: Dom Wydawniczy Rebis.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

| | | |
|---|--|-----|
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 20 |
| | Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 10 |
| | Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 1 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 30 |
| | Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | |
| | Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 15 |
| | Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 49 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 125 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 5 |